

PLANÈTE des SINGES



N. 9
MENSUEL
5 Octobre 1977
3,50 Fr.

SUISSE : 2,80 F.S.
CANADA : 75 Cents
MAROC : 3,50 D.H.
TUNISIE : 350 M.





MENSUEL – N° 9. Octobre 1977

Rédaction-Administration : 6, rue Emile-Zola – LYON

ABONNEMENTS :

France : 1 an : F 40,00. Afrique du Nord,
Communauté, Etranger : F 46,00.

Correspondance : Editions Lug – 6, rue Emile-Zola – 69002
LYON

C.C.P. LYON 1418-89-A

Pour toute réponse ou changement d'adresse joindre un tim-
bre à 1,00 F

SOMMAIRE du N° 9

P. 1 : Le secret de la Planète des Singes.

P. 24 : La faune saharienne.

P. 34 : Le royaume de l'île des Singes.

LE MESSIE NUCLEAIRE

L'ASTRONaute TAYLOR AYANT DISPARU AU COURS D'UNE MISSION SPATIALE, BRENT EST ENVOYÉ À SA RECHERCHE. MAIS SEULES LES RUINES ET LA FOLIE L'ATTENDENT AU TERME DU VOYAGE...

MA VILLE
NATALE... MON
DIEU... J'AI
VÉCU ICI...

J'Y
AVAIS MON
TRAVAIL... QUE
S'EST-IL PASSÉ?
COMMENT
EN SONT-ILS
ARRIVÉS
LÀ?

JE SUIS DE
RETOUR CHEZ
MOI... ET CE
"CHEZ MOI"
A
DISPARU!

QUEENSBOROUGH
PLAZA







DANS LE TEMPLE DE LA
CITÉ DES SINGES...

DIEU TOUT PUIS-
SANT, À LA VEILLE
D'UNE GUERRE
SAINTE, ENTRE-
PRISE EN TON
NOM, DAIGNE
BÉNIR NOTRE
ARMÉE ET SON
CHEF SU-
PRÊME!













TROP TARD
POUR RECULER,
PETITE NOVA!



ALLONS,
VIENS
VITE!

CES MANIFESTATIONS PROCÈDENT
D'UNE HAUTE INTELLIGENCE...
BONNE OU MALVAISE... L'AVENIR
NOUS LE DIRA... LE VROMBIS-
SEMENT DEVAIT SOIT NOUS
GUIDER ICI, SOIT NOUS DIS-
SUADER D'APPROCHER...
ET DANS LES DEUX CAS...



... ON NOUS
OBSERVE !



CE QUE
TU ES
TÊTUE...

TRÈS
BIEN...



... JE
PASSE
DEVANT !



ALLONS
AVANCE...
N'AYEZ PAS
PEUR...

IL N'Y A
PERSONNE !





CE N'EST
PAS UNE
VILLE...
C'EST

PLUTÔT UN
CIMETIÈRE !





... ET SOUDAIN...



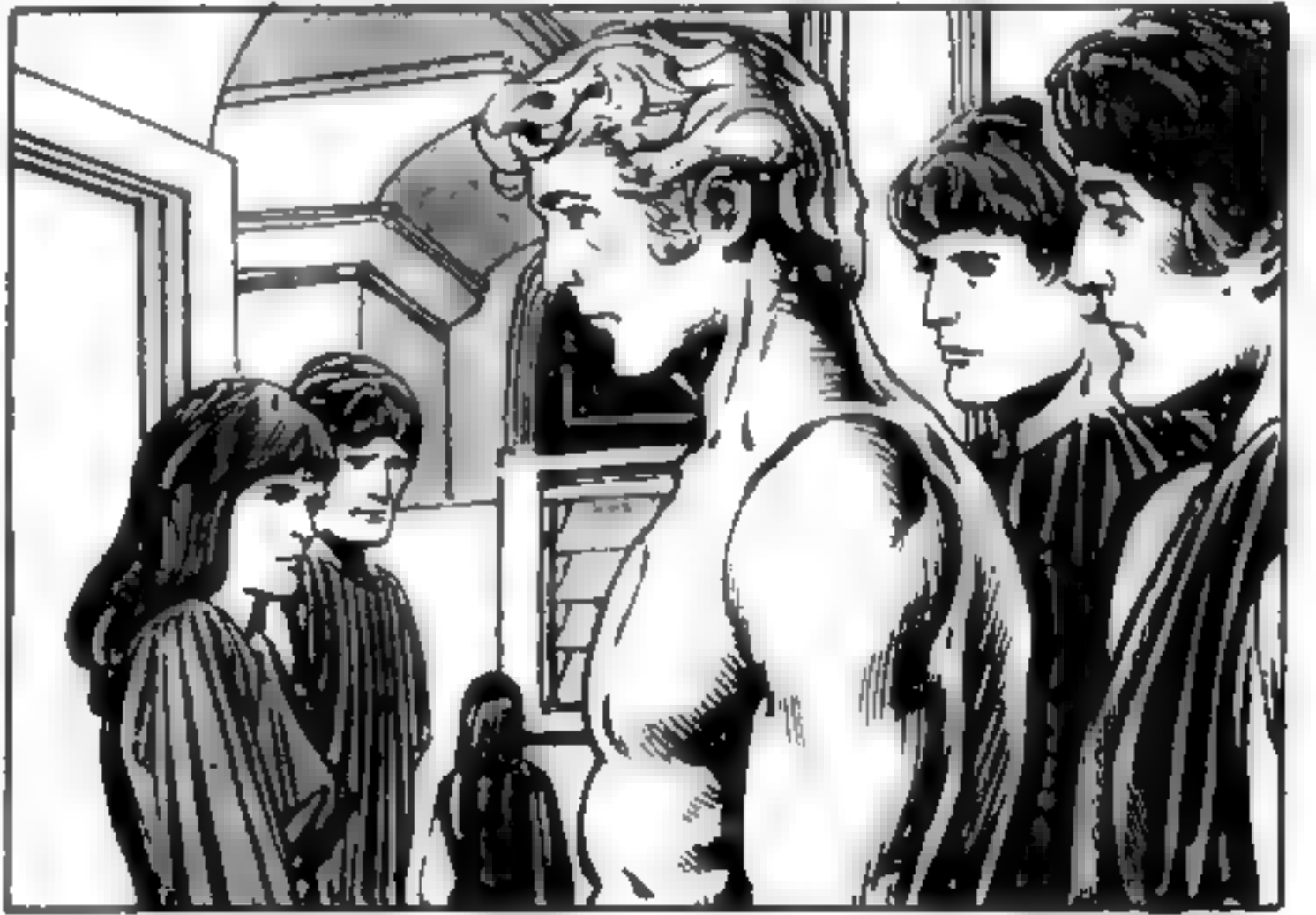


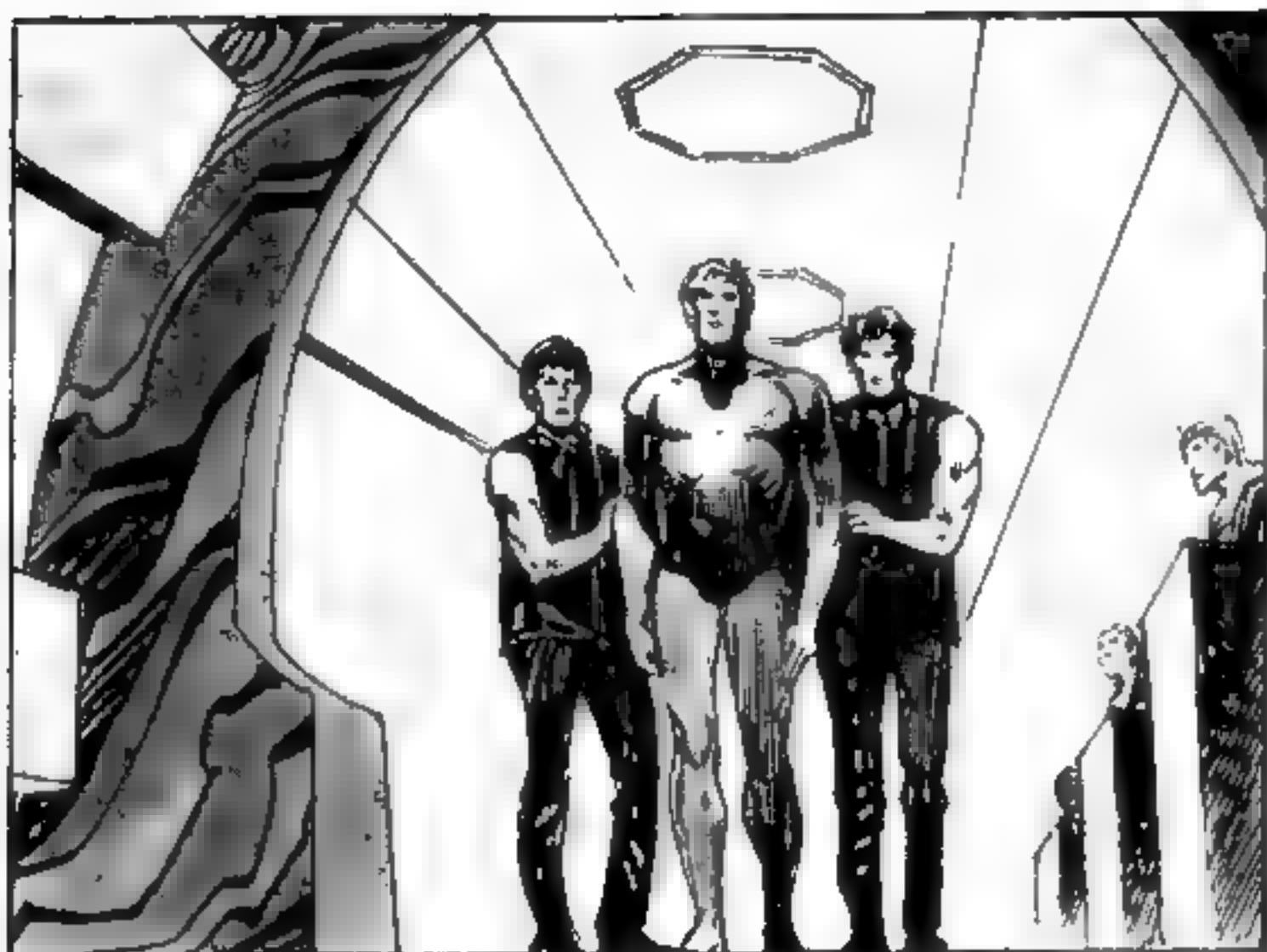






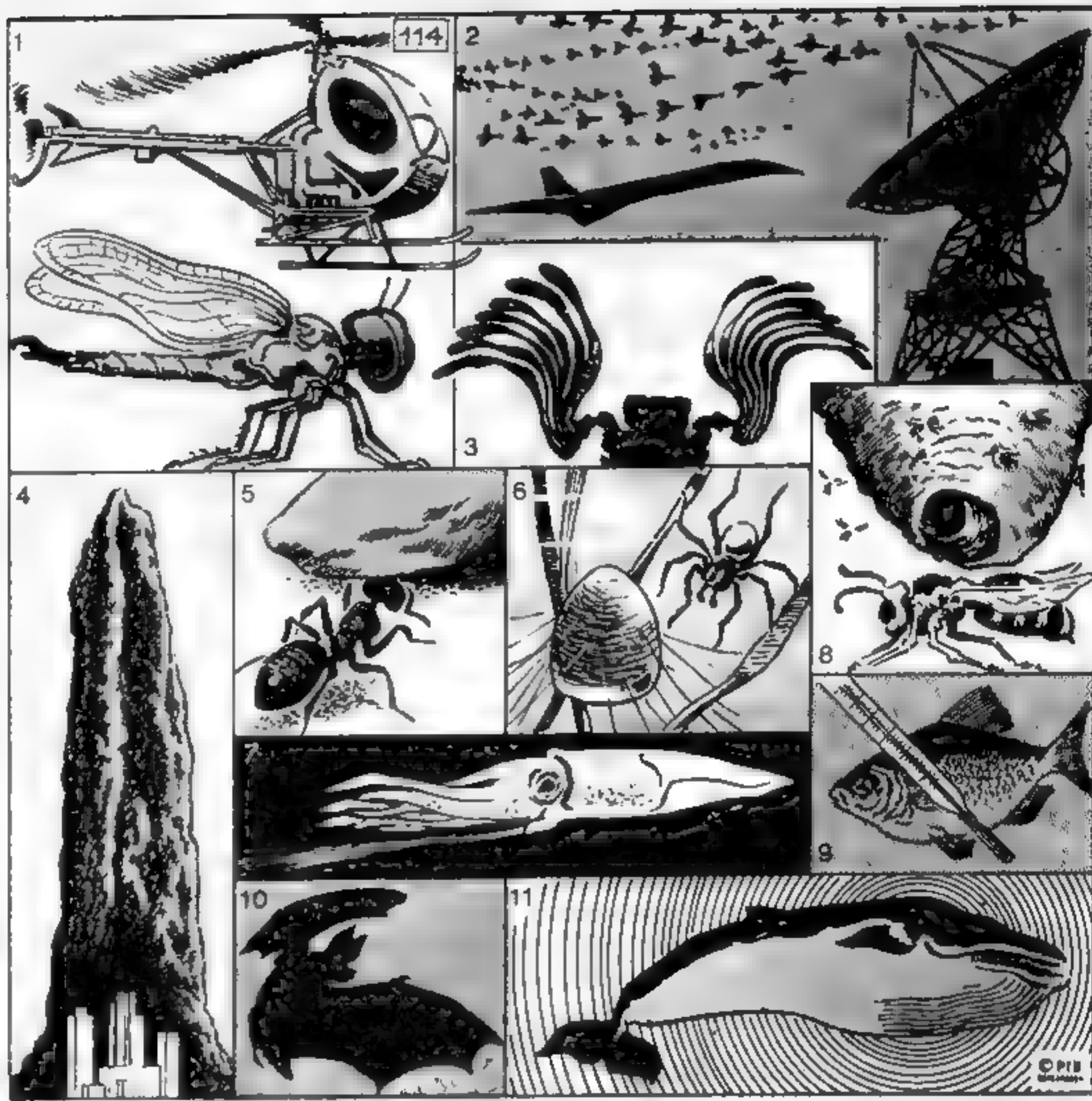






PANORAMA

LA NATURE EST LE MEILLEUR DES MODELES



La plupart des animaux possèdent des aptitudes et des sens qui font défaut à l'homme, mais que celui-ci essaie d'acquérir grâce à une technologie complexe.

L'un des rêves les plus anciens de l'humanité fut la conquête du domaine aérien. De nos jours, cet idéal s'est réalisé d'une manière presque parfaite (1). Les appareils électroniques remplacent les sens que nous ne possédons pas naturellement. Le radiogoniomètre et le radar confèrent à l'aviation moderne certaines facultés mystérieuses qui jusqu'ici étaient l'apanage exclusif des oiseaux. Malgré l'obscurité et les mauvaises conditions atmosphériques, les avions conservent imperturbablement leur trajectoire et leur altitude (2), grâce à d'immenses écrans-radars imités des antennes des insectes. Mais ces miracles de la technique sont construits dans un but spécifique, alors que les antennes de l'insecte lui servent à la fois de sens tactile, d'ouïe, d'odorat, et de goût. Leur forme compliquée et découpée augmente leur surface, et par conséquent leur sensibilité (3).

Les termites édifient des sortes de gratte-ciel en composant un amalgame de terre et de salive. En séchant, ce mélange prendra la consistance du ciment. La hauteur de ces « buildings » est de l'ordre

de dix mètres, ce qui, compte tenu de la taille d'un termite, correspondrait à une maison humaine de quelque 4 000 mètres de hauteur (4).

Si l'homme avait une force proportionnelle à celle de la fourmi, il pourrait soulever des charges de trois tonnes et demi, soit cinquante-cinq fois son propre poids (5).

L'araignée d'eau construit des cloches de plongée desquelles l'homme s'est inspiré (6). Le calmar et certains insectes aquatiques utilisent pour se mouvoir le principe même du réacteur (7). Si les poissons sont capables de survivre à des hivers particulièrement rigoureux, c'est qu'en cas de brusque refroidissement, leur corps est capable de sécréter une substance contenant de l'alcool (9).

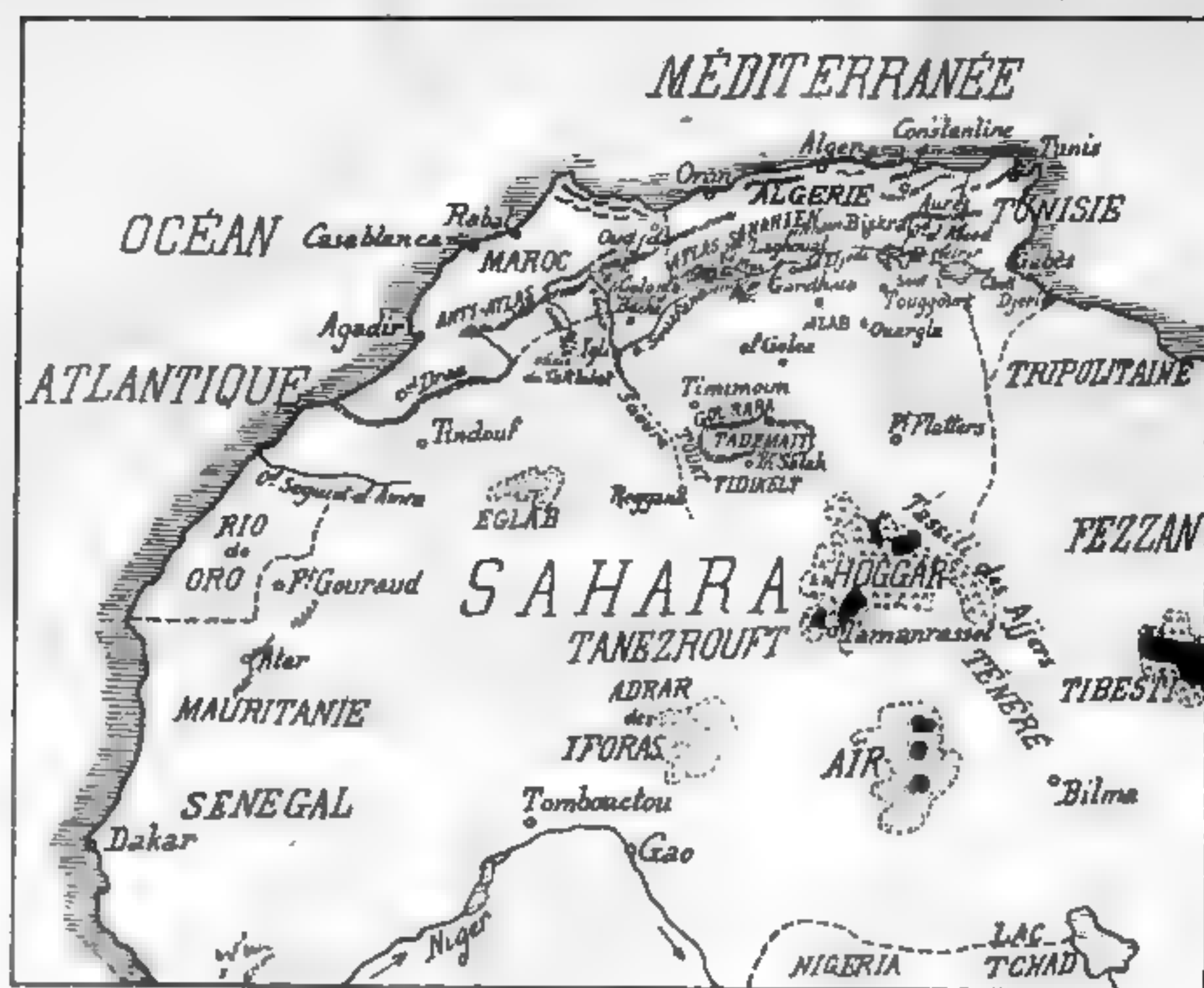
Depuis le commencement de la terre, la guêpe cartonnière fabrique du papier pour bâtir son nid (8).

La chauve-souris évite les obstacles par les nuits les plus noires parce qu'elle dispose d'un système qui capte l'écho (10). La baleine est dotée d'organes qui assurent les mêmes fonctions (11). Or, c'est de ce principe que se servent les constructeurs de ces radars-sondes utilisés par les pêcheurs pour localiser les bancs de poissons.

DOUÉE D'UNE
INCROYABLE
CAPACITÉ
D'ADAPTATION

LA

FAUNE SAHARIENNE



LE Sahara n'a pas toujours été un désert. En fait, sa désertification a commencé il y a environ 8 000 ans. A l'époque de la préhistoire, il était parsemé de grands lacs sur les rives desquels vivaient pasteurs et pêcheurs. On retrouve d'ailleurs dans tout le Sahara d'abondants foyers préhistoriques : pierres taillées, gravures et peintures rupestres.

Mammifères, oiseaux et reptiles

Aujourd'hui, contrairement à ce qu'on pourrait croire, de nombreuses espèces de mammifères vivent encore au Sahara. On en a dénombré 65 dont 24 proprement sahariennes comme le fennec, la gazelle blanche, l'antilope addax. En outre, 90 espèces d'oiseaux, dont 18 spéciales au Sahara, y nidifient : bouvreuil githogine, fauvette naine, outarde houbara, etc. Les reptiles se sont particulièrement bien adaptés au désert. On y trouve 23 espèces de lézards et 7 de serpents. En cas de sécheresse totale, l'espèce des lézards est la dernière à disparaître.

A la recherche de fraîcheur... en profondeur

Pour échapper aux températures élevées et à la déshydratation qu'elles entraînent, les animaux de petite taille s'enterrent ou se camouflent dans la végétation. A 20 cm de profondeur dans le rocher, la température est presque constante.

Les arachnides et les scorpions creusent des excavations en pente très légère. Certaines espèces approvisionnent leur nid en eau provenant du sable mouillé situé à une plus grande profondeur.

La plupart des rongeurs creusent leur terrier sous une touffe de végétation en prenant soin de ne pas détruire les racines, source d'humidité. Les galeries s'enfoncent à une profondeur telle que la tempéra-

ture ne dépasse pas 35 ° et que l'humidité y est abondante.

Le scinque officinal, surnommé « poisson des sables », nage littéralement dans le sable où il s'enfonce très rapidement. La vipère des sables, elle, s'enfonce sur place, à la verticale.

... ou en hauteur

D'autres animaux (insectes, reptiles, oiseaux) vont chercher la fraîcheur au-dessus du sol, et se perchent sur les buissons. La différence de température entre le sol et l'air peut en effet atteindre 20 °.

Chaque espèce n'a pas de régime alimentaire spécial. Celui-ci peut varier considérablement au cours de l'année. Ainsi au printemps le lézard fouette-queue absorbe une grande quantité de plantes ; en période de disette, il se contentera de bois sec, d'insectes et même de crottes de gazelle. Les invertébrés sahariens sont capables de jeûner pendant plusieurs mois, voire même plusieurs années. Le lézard fouette-queue jeûne parfois pendant près d'un an et perd ainsi 40 % de son poids.

Le corps aussi s'adapte

Certains animaux ont des pattes très allongées qui éloignent leur corps du sol surchauffé. Le déplacement sur le sable est facilité par des touffes de



poils ou de soies à l'extrémité des pattes. Parfois, des coussinets plantaires amortissent les chocs en cas de sauts sur les rochers et isolent la voûte plantaire du sable chaud. Quant au « poisson des sables », si apte à s'enfoncer dans le sable, il est doté d'écailles lisses réduisant le frottement.

Le lézard a un comportement qui assure la régulation de sa température interne. Quand il fait frais, il se place de façon que l'axe de son corps soit perpendiculaire aux rayons solaires et il se gonfle. Lorsqu'il atteint 40°, sa température optimum, il vaque à ses activités. Le soir, il s'étale sur le sol chaud pour absorber par conduction le maximum de chaleur et bénéficier ainsi d'une plus longue période active.

La couleur de la peau des reptiles est également importante. Les teintes claires réfléchissent une plus grande quantité de radiations solaires et jouent le rôle d'écran contre la chaleur.

Sobres comme le chameau

La plupart des reptiles sahariens ne boivent pas, ils se contentent de l'eau contenue dans les aliments qu'ils absorbent. Parfois, en présence d'eau, la peau devient perméable, permettant au corps de s'hydrater.

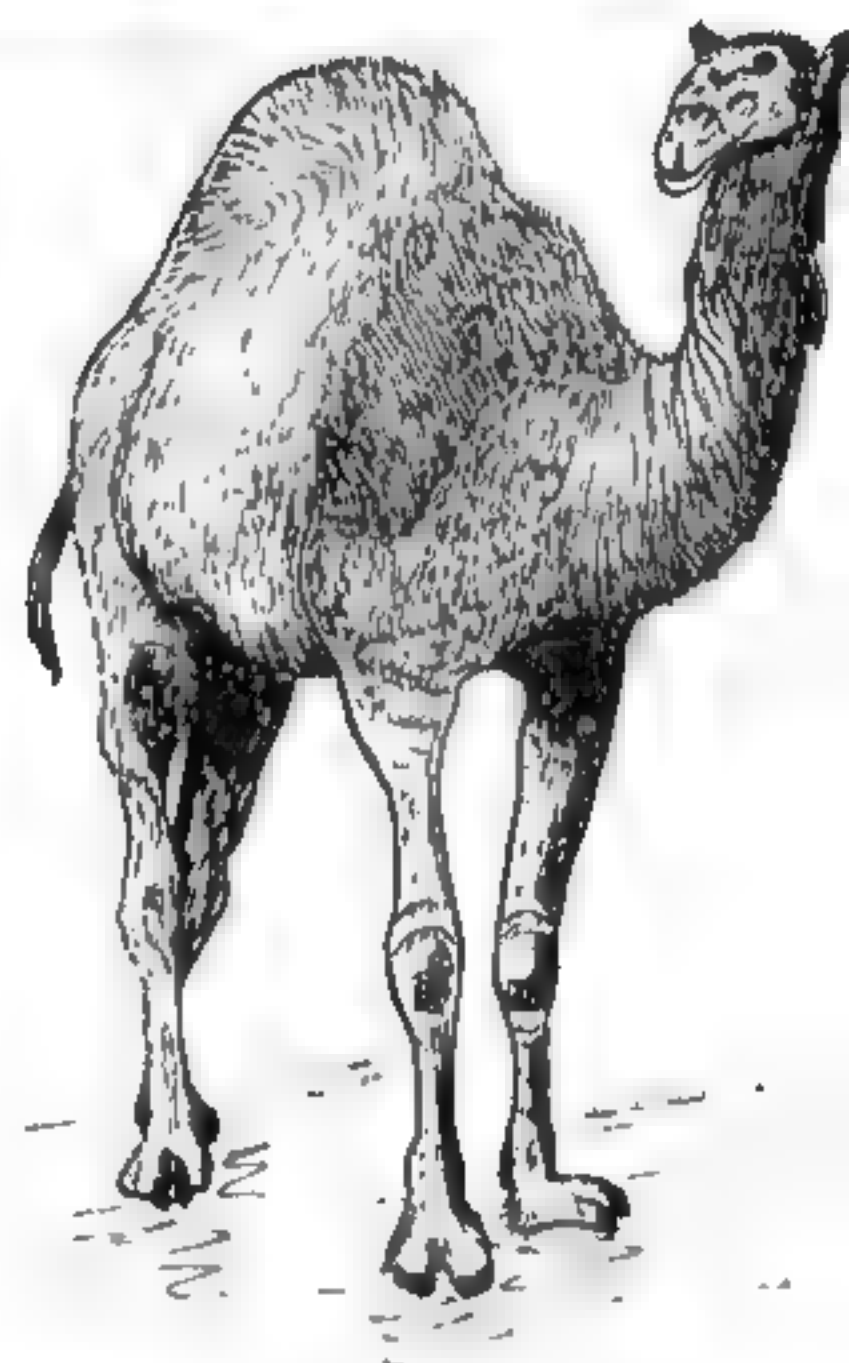
Les rongeurs ne boivent pratiquement pas non plus. La vapeur d'eau de leur respiration se fixe sur les graines accumulées la nuit ; elle sera ainsi récupérée.

Les grands mammifères herbivores comme la gazelle, le dromadaire, l'âne, le mouton ne peuvent se cacher dans le sol pour fuir la chaleur. L'adaptation du dromadaire, « vaisseau du désert », est bien connue. Son épaisse toison fait écran aux rayons solaires. Généralement ses pertes en eau sont réduites. Les glandes sudoripares ne déclenchent leur sécrétion qu'à partir d'une température de 41°. La température interne est variable et peut passer, au cours d'une même journée, de 34,5° à 40,5°. A mesure que la température ambiante s'élève, l'animal accumule les calories qu'il relâche le soir sans avoir besoin de dépenser de l'eau pour transpirer. Le dromadaire peut vivre uniquement de nourriture

I. : Carte du Sahara.

II. : Le Fennec, mammifère typiquement saharien.

III. : Le Dromadaire, « vaisseau du désert ».



sèche pendant 30 ou 40 jours, en été pendant 10 jours seulement. La panse de l'antilope addax est remplie d'un liquide que les nomades utilisent comme boisson après l'avoir grossièrement filtrée.

La conservation de la faune saharienne

Tous les onguilés comme la gazelle blanche et la gazelle dorcas, l'antilope addax se sont maintenus jusqu'à une époque récente au Sahara. Mais l'intervention de l'homme a précipité la régression de leur aire de répartition déjà amorcée avec le climat devenant de plus en plus sec.

Un vaste projet de conservation des espèces associées au Sahara et au Sahel est en cours. Une prospection détaillée a déjà été établie en Mauritanie, au Soudan et au Tchad.

A une époque où l'étroitesse des milieux naturels devient évidente, l'étude méthodique des déserts apparaît comme une nécessité.

(D'après LE COURRIER de l'UNESCO, Juillet 1977)



Ci-dessus, femme touareg remplissant une outre en peau à une fontaine naturelle du Sahara algérien. Ci-dessous et ci-contre, femme touareg portant des bijoux fabriqués par un forgeron. Trop fière pour s'adonner eux-mêmes au travail manuel, les nobles Touareg offrent néanmoins leur protection aux artisans.



PEUPLADES PRIMITIVES

LES NOMADES DU DESERT

AUTREFOIS, LES TOUAREG VOILES DU DESERT INSPIRAIENT LA TERREUR AUX VOYAGEURS

LES Touareg nomades du Sahara constituaient autrefois la peuplade la plus redoutée d'Afrique du Nord. Ils razziaient les propriétés du Niger et du Soudan, enlevaient des esclaves et attaquaient toutes les caravanes qui passaient. Leurs esclaves, en majorité des nègres soudanais, étaient employés à cultiver leurs oasis et à creuser des puits dans le désert ; car, comme la plupart des tribus pastorales, les Touareg répugnaient à travailler de leurs mains.

Aujourd'hui, les Touareg mènent une vie paisible ; ils ne descendent dans le sud que pour échanger du sel contre du millet, des dattes, du coton et des selles de chameau. Mais ils n'en restent pas moins une race fascinante ayant gardé ses vieilles coutumes ancestrales.

Les tribus sont divisées en classes : celles considérées comme nobles, celle des prêtres, celle des mariages mixtes et celle des esclaves réservés aux tâches serviles comme la préparation de la nourriture pour la tribu. Cette nourriture est essentiellement constituée d'une





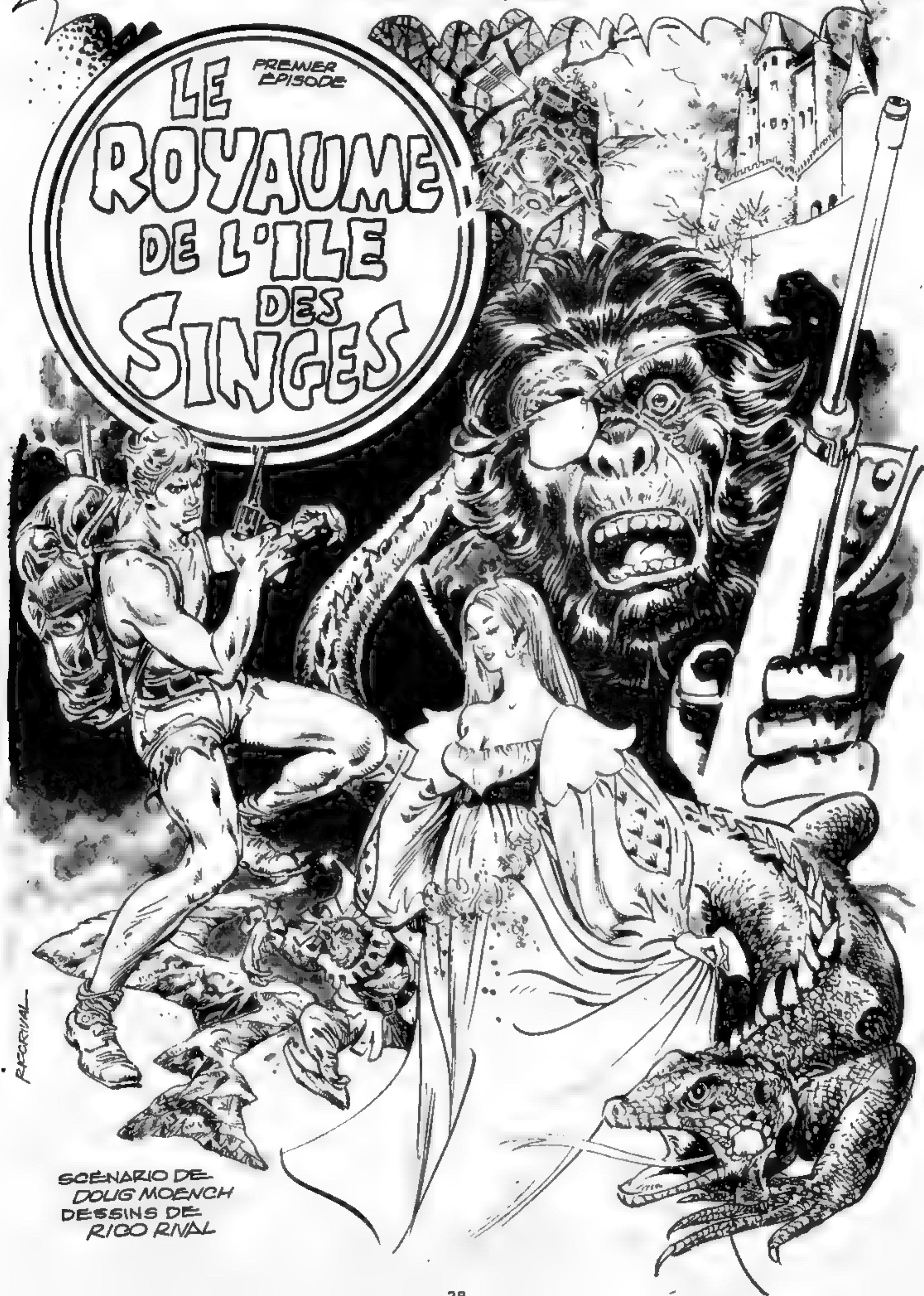
sorte de bouillie à base de millet et de gâteaux faits avec la graine oléagineuse d'une plante voisine du tourmesol. Ceci prouve que les Touareg vivent très simplement. Une tribu possède toujours quelques biens : tapis, ustensiles de cuisine et tentes en peau de vache, tels sont ceux des Touareg. Hélas, il faut bien admettre qu'aujourd'hui, l'image des Touareg sillonnant les sables du désert sur leurs fougueux destriers a disparu. Désormais incapables de faire des razzias sur les caravanes, et trop pauvres pour acheter des chevaux, ils voyagent à dos de chameau.

Bien que jouissant d'une très grande liberté, les femmes touareg doivent pourtant subvenir à la plupart des tâches. Nous voyons ici une femme puisant de l'eau d'un puits des Monts Aïr.



LE MARVEL COMICS GROUP PRÉSENTE :
UNE NOUVELLE SÉRIE PLEINE DE SUSPENSE
ET DE FANTAISIE...

LE PREMIER
ÉPISODE
**ROYAUME
DE L'ÎLE
DES
SINGES**



SCÉNARIO DE
DOLG MOENCH
DESSINS DE
RICO RIAL

JE SAVAIS QU'ELLE N'ALLAIT PAS ME CROIRE...
ET POURTANT... JE ME SENTAIS DES
AILES...

SEPT
HEURES?
PARFAIT!

JE
T'ATTENDS,
MICHELLE!

DIS-MOI... ÇA
NE VA PAS ?
TA VOIX EST
TOUTE DRÔLE ?

OH... QU'ON
SE RETROUVE
AU PETIT CAFÉ ?
OUI... BIEN
SÛR...

J'AURAIS DÛ SAVOIR QU'UNE
BULLE DE SAVON FINIT
TOUJOURS PAR SE DESINTÉ-
GRER...

.. MAIS MICHELLE AVAIT MIS LE DOIGT SUR MON DÉFAUT
LE PLUS ÉVIDENT ET S'EN PLAIGNAIT PARFOIS... JE
REGARDAIS LA VIE À TRAVERS DES LUNETTES ROSES
.. AINSI MES DÉBOIRES PERSONNELS SE COUVRAIENT
D'UN VOILE POÉTIQUE.. ET J'AVIS TRÈS MAL LORSQUE
MICHELLE ME RAPPELAIT À L'AUSTÈRE RÉALITÉ!

C'EST APPAR-
TEMENT DOIT TE
SEMBLER PLUTÔT
REBARBATIF!

DUNC À
SEPT HEURES
AU CAFÉ...
D'ACCORD,
MICHEL-
LE!

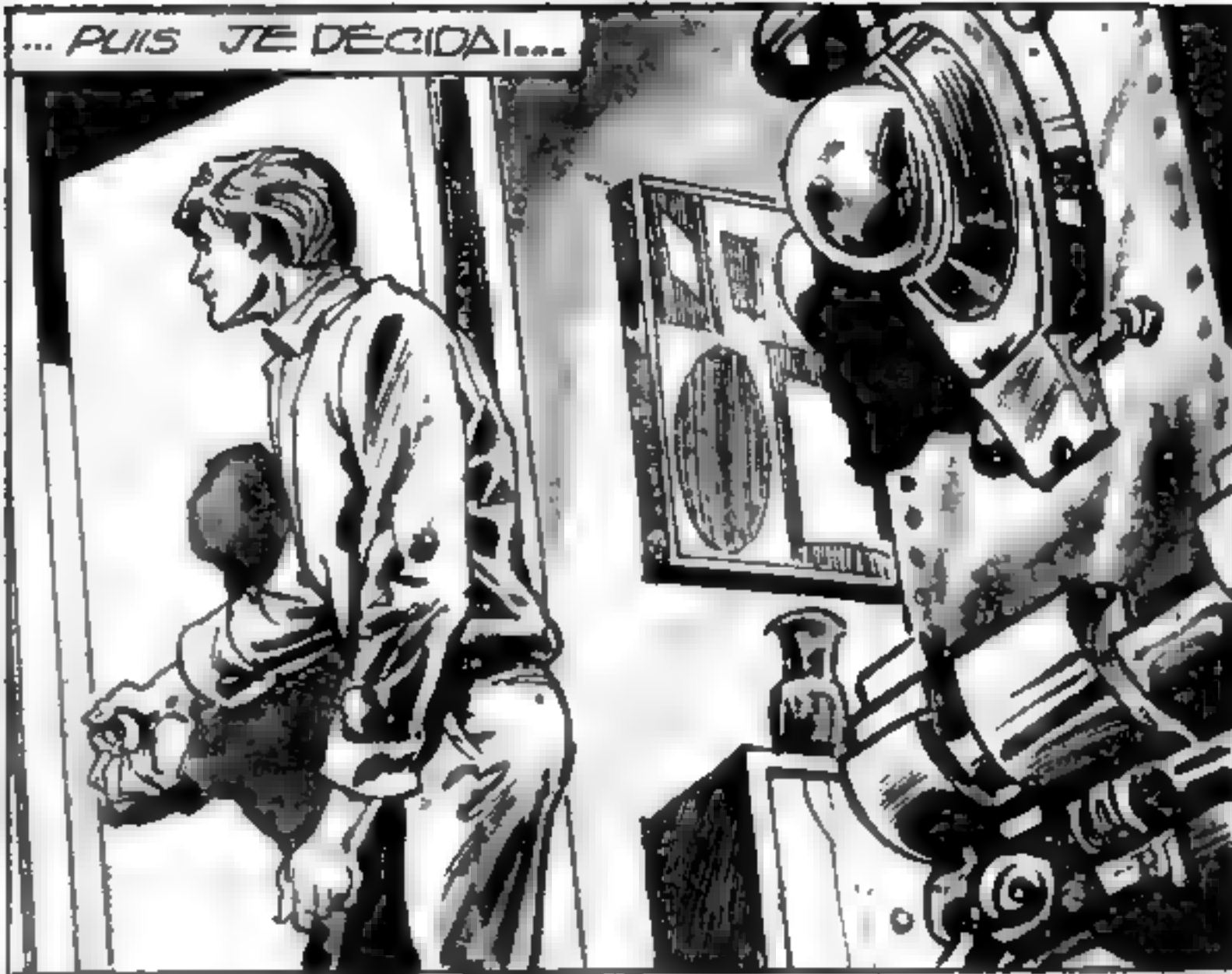
EN ROUTE!

CHAPITRE PREMIER

PRÉOCCUPÉ, JE REPOSAI LE RÉCÉPTEUR...



... PUIS JE DÉCIDAİ...



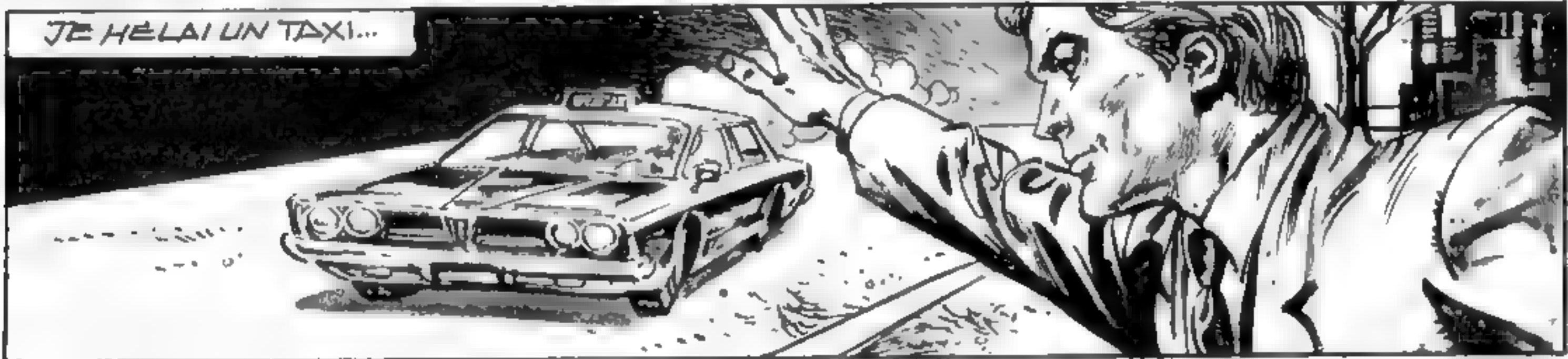
DE PRENDRE UNE DOUCHE ET DE ME RASER... ET PÉU À PÉU, MES LUNETTES ROSES SE REMIRENT EN PLACE...



ET TOUT EN ÉTEIGNANT L'ÉLECTRICITÉ, JE SIFFLOTAİ UN PETIT AIR...



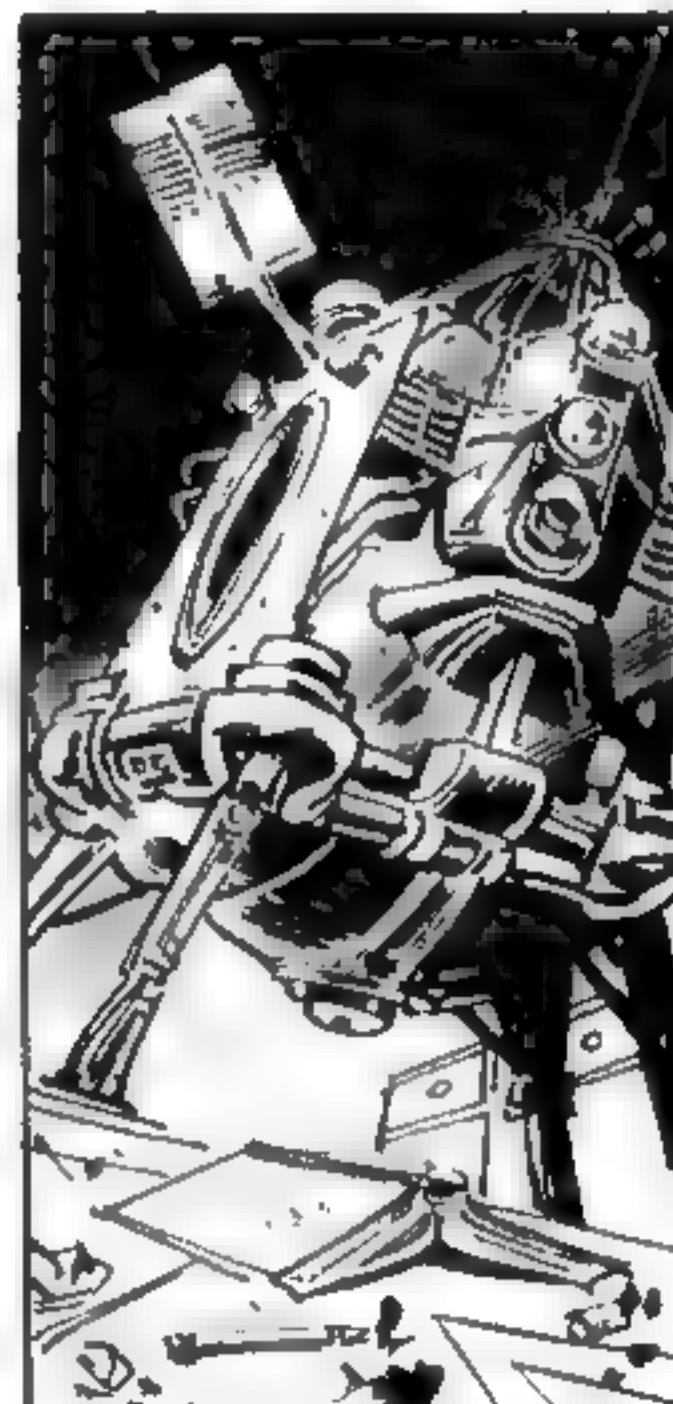
JE HÉLAI UN TAXI...



LES CHANSONS ONT CELA DE BON, QU'ELLES REMPLISSENT LES TEMPS MORTS...









SEULS LES RÊVES TROUBLERENT MON
REPOS...

MICHELLE

PARTONS
ENSEMBLE,
MICHELLE

JE RÊVAI DE MICHELLE AU COMMENCEMENT..
ELLE ÉTAIT JEUNE ET BELLE ET SON RIRE
FUSAIT COMME UN BOUQUET D'ÉTOILES
FILANTES...

LE CONTACT DE SA
MAIN ET LE SOUFFLE
DU VENT DANS NOS CHE-
VEUX ME DONNAIENT LE
FRISSON... UNE ATMOSPHE-
RE DE MAGIE PRESQUE
TANGIBLE NOUS ENVIRON-
NAIT À CHAQUE INSTANT...

L'AMOUR
ÉTAIT ALORS
AUTRE CHOSE
QU'UN SIMPLE
MOT... LES
MATINS N'ÉTAIENT
QU'UNE EXPLO-
SION DE
FRAÎCHEUR
ET DE ROSÉE..
LE TEMPS
RECULAIT
TRÈS LOIN,
DANS UN DON-
JON AU-DELÀ
DE LA
FÉERIE
PRÉSENTE...

LA MONDRE
TOILE
D'ARAIGNÉE
SE PARAÎT
DE REFLETS
D'ARCS-EN-
CIEL...

UN ARC-EN-
CIEL ÉTAIT LA
PORTE OUVER-
TE À UNE TER-
RE DE LEGEN-
DE...

LES SPECTACLES LES PLUS
PLATEMENT ROMANTIQUES
SEMBLAIENT FRAÎCHEMENT
INVENTÉS POUR NOUS...

... LE RÊVE
ÉTAIT
UN DON
DE DIEU...

... DONT RIEN NE NOUS TIRE
KAT...

HEIN?

QUELLE
IDIOTIE!

CE
N'ÉTAIT
QU'UN
RÊVE!





UNE MACHINE À...

EXACTEMENT, MONSIEUR KRIEGSTEIN... SI J'AI DÉCIDÉ DE FAIRE PART DE MA DÉCOUVERTE À LA NASA, C'EST QUE ELLE VA DONNER À LA SCIENCE UNE IMPULSION VÉRITABLEMENT PRODIGIEUSE!

ÉVIDEMMENT LA NASA EST D'AVANTAGE CONCERNÉE PAR LES VOYAGES SPATIAUX, MAIS COMME VOUS LE SAVEZ, IL N'EXISTE ENCORE AUCUN ORGANISME S'OCCUPANT DE VOYAGES TEMPORELS!



MAIS MA MACHINE À EXPLODER LE TEMPS - MON MODULE DE DÉPLACEMENT TEMPOREL, POURRAIT-ON DIRE - VA RÉVOLUTIONNER LES THÉORIES D'EINSTEIN!

VOYEZ... VOUS, JE NE SUIS QU'UN BRICOLEUR... MAIS J'AI UN PENCHANT NATUREL POUR LES MATHÉMATIQUES ET LES SCIENCES EN GÉNÉRAL!



AUSSI, LORSQUE J'AI PRIS CONNAISSANCE DES REMARQUABLES TRAVAUX DE HASSEIN CONCERNANT LE TEMPS ET LA RÉGRESSION À L'INFINI...

IL M'EST APPARU POSSIBLE DE COMBINER MES DEUX VIOLONS D'INGÈRES POUR TROUVER UNE APPLICATION PRATIQUE DES LOIS D'HASSEIN... JE PENSais FINIR PAR EXPLIQUER LA NOTION D'INFINI...



... ET PUIS, J'AI SONGÉ À UNE UTILISATION PLUS IMMÉDIATE. VOYEZ-VOUS, J'AI UNE THÉORIE PERSONNELLE... BASÉE SUR LES COURBES TEMPORELLES DE HASSEIN, EN FAIT... JE PENSE QUE LES QUATRE ASTRONAUTES SE SONT ÉGARÉS NON PAS DANS L'ESPACE...

... MAIS QUELLE PART DANS LE FUTUR DE LA TERRE!



J'AI PRIS CETTE THÉORIE COMME POSTULAT DE DÉPART POUR ME LIVRER À DES CALCULS BASÉS SUR LA TRAJEC-TOIRE DES DISPARUS ET LA VITESSE DE LEUR FUSÉE...

LE RÉSULTAT EST LE SUIVANT: ILS SE SONT ÉGARÉS AUX ALÉNTOURS DE L'AN 3975!



TRÈS BEAU RÉSULTAT :
FÉLICITATIONS ! DITES-
MOI, MONSIEUR ZANE...
AVEZ-VOUS PERSONNELLE-
MENT EXPÉRIMENTÉ VOTRE
DÉCOUVRETE ? AVEZ-VOUS
RÉUSSI À VOYAGER
DANS LE TEMPS ?

EH BIEN...
NON... PAS AU
SENS STRICT
DU MOT !

MAIS
ELLE
FONCTION-
NE !



IL FAUDRAIT
LE
PROUVER !

J'AI ASSISTÉ MOI-MÊME
À LA DISPARITION DU
PROTOTYPE... ACTUELLE-
MENT, IL DOIT TOUJOURS
ÊTRE EN TRAIN DE RE-
MONTER LE TEMPS !

MONSIEUR KRIEGSTEIN,
JE SAIS QUE CELA
P. FAIT...



... FORT INTÉRESSANT,
MONSIEUR ZANE ! MAIS
JE SUIS TERRIBLEMENT
EN RETARD... AUSSI, JE
VOUS PRIE DE M'EXCUSER

ÉCOUTEZ, MON-
SIEUR KRIEGSTEIN, JE
COMPRENDS QUE
VOUS SOYEZ SCEPTI-
QUE, MAIS VOUS N'AL-
LEZ PAS ME REN-
VOYER SANS...



VOUS ÊTES DANS
MON BUREAU, MON-
SIEUR ZANE... ET
SACHEZ QU'ICI,
C'EST MOI QUI
COMMANDE !

LA PORTE EST LÀ-
BAS ! VOULEZ-VOUS
LA FRANCHIR SANS
FAIRE DE BRUIT OU
DOIS-JE EN APPELER
AU PERSONNEL DE
SÉCURITÉ ?



NE VOUS DONNEZ PAS
CETTE PEINE, MONSIEUR
KRIEGSTEIN ! TOUTES LES
CAMISOLES DE FORCE
DE LA NASA SERAIENT
INSUFFISANTES...

LE PLUS SAGE
EST QUE JE M'EN
ALLE BIEN
GENTIMENT...



... AVANT D'ÊTRE
SUFFOQUÉ
PAR CETTE
ATMOSPHÈRE !

POUR LA SECONDE FOIS, JE ME DISAIS QUE
J'AURAIS DÙ M'Y ATTENDRE... ET JE JURAI
SÉANCE TENANTE QU'IL N'Y AURAIT PAS
DE TROISIÈME FOIS. JE COMMENÇAI
DONC PAR RASSEMBLER MES NOTES...

... ET JE SAUTAI DANS LE PREMIER
AVION EN PARTANCE POUR NEW-YORK

À TOUT HASARD, J'AVAIS EMPRUNTÉ À
ROBINSON LE PRIX DU VOYAGE ALLER-
RETOUR... HEUREUSEMENT!

PEUT-ÊTRE...



KLATCH

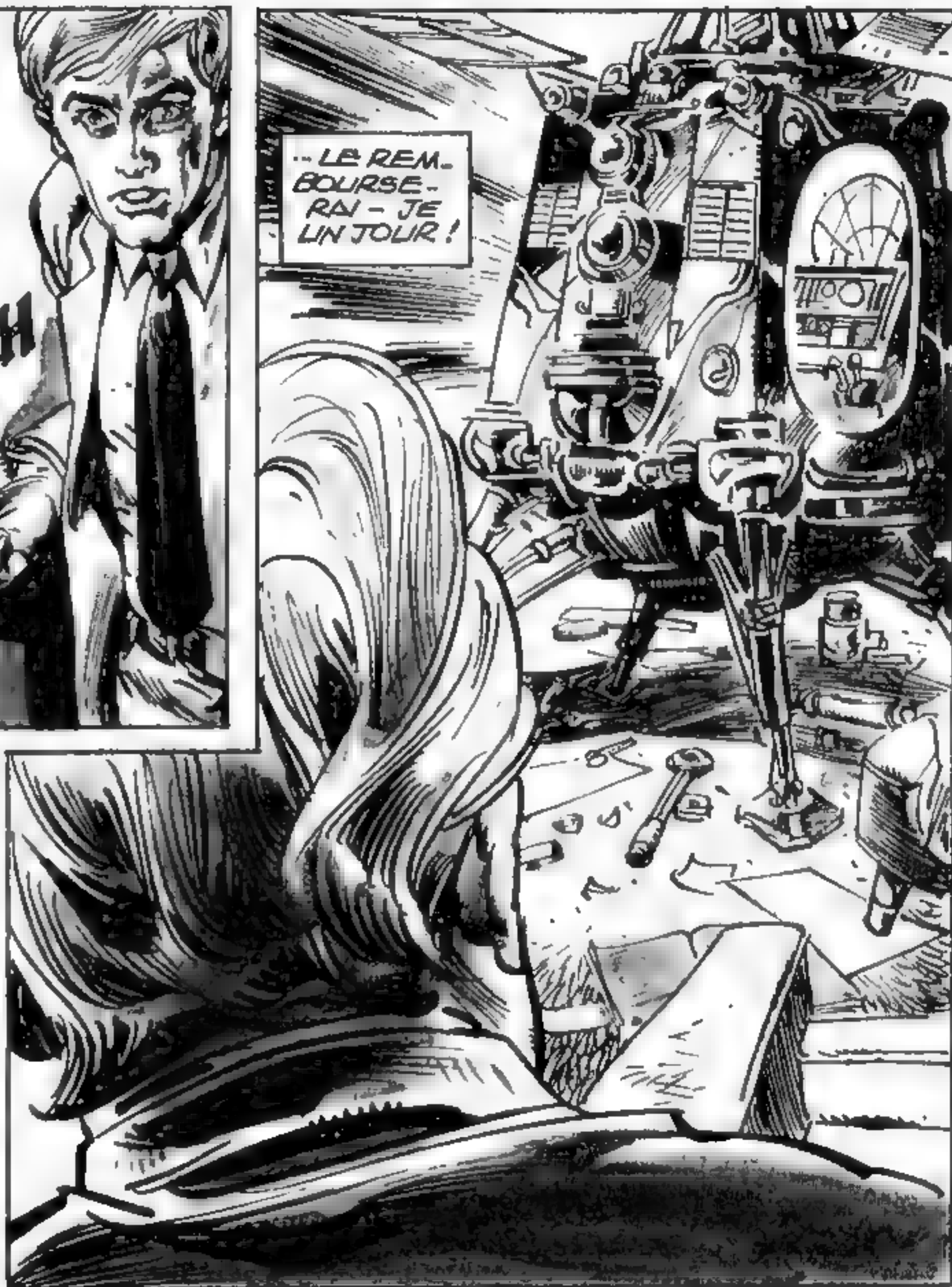


LE VINGTIÈME SIÈCLE
ME RETENAIT PAR LE
TRUQUÈMENT DE MI-
CHELLE ET DE LA
NASA... LE RAPPROCHEMENT
ENTRE CES DEUX PETIT SEMBLER
SAUGRENU, MAIS ILS ÉTAIENT LES
SEULS DONT L'AVIS M'IMPORTAIT!

OR, IL ÉTAIT CLAIR
QUE JE NE LES
INTÉRESSAIS PAS-
RIEN NE ME
RETENAIT...



... LE REM-
BOURSE-
RAI - JE
L'AI TOUR!



MES OUTILS ÉTANT DÉJÀ À BORD, JE N'ELUS QU'À
BOURRER UN SAC DE TOUTS LES OBJETS DE PREMIÈ-
RE NECESSITÉ QUI ME TOMBÈRENT SOUS LA MAIN
ET QUI ACCEPTERAIENT DE S'Y CASER...



JE DIS ADIEU À LINE AGULIA-
LITE OÙ JE N'AVAIS PAS MA
PLACE...



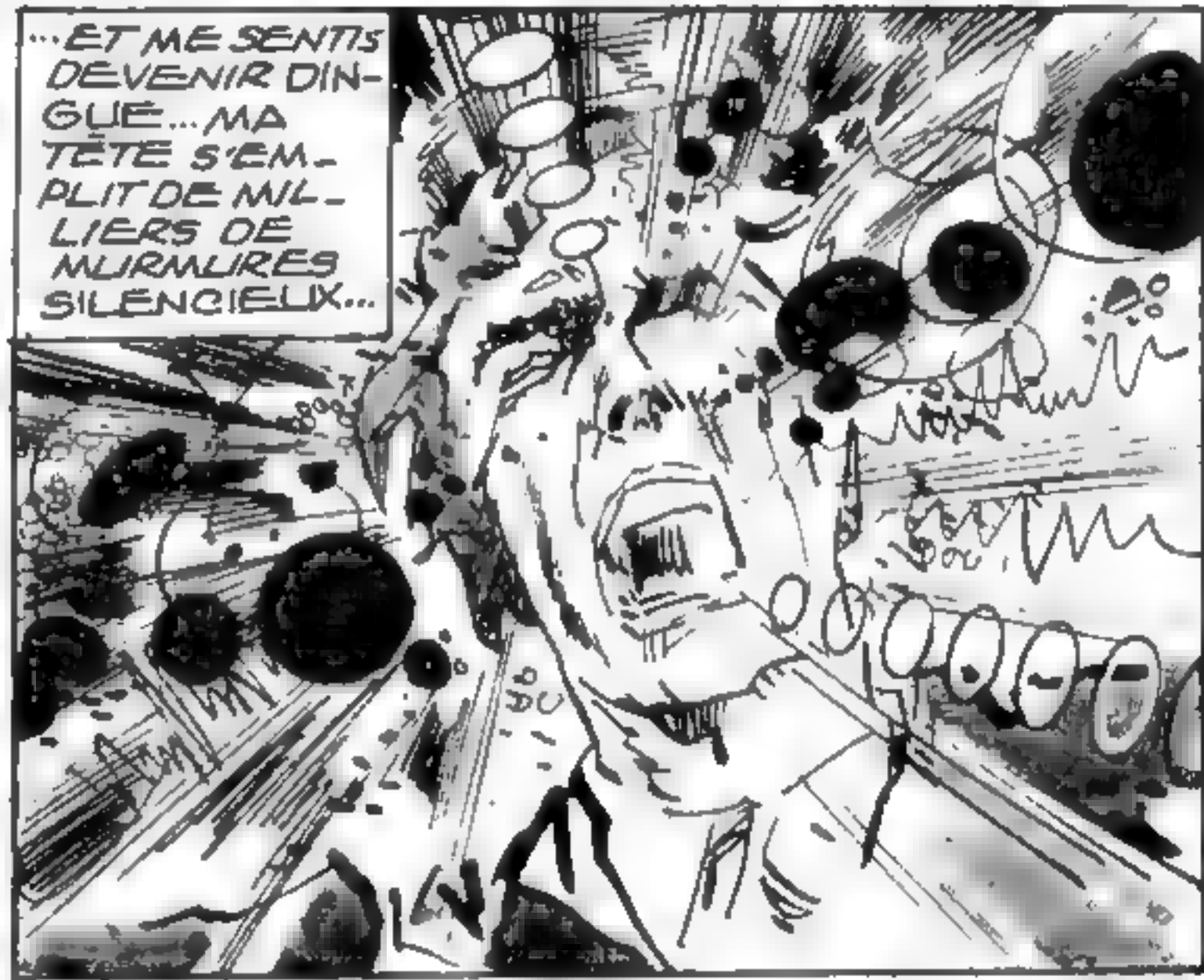
... ET ME DIRIGÉAI SANS REGRETS
VERS UN FUTUR INCERTAIN...



LA DESTINATION TEMPORELLE
ÉTAIT RÉGLÉE SUR L'ÉPOQUE OÙ
LES ASTRONAUTES S'ÉTAIENT ÉGA-
RÉS... TOUT DEVENAIT
SIMPLE, AVEC UN SOU-
PIR... JE SAISIS LES
COMMANDES...



... ET ME SENTIS
DEVENIR DIN-
GUE... MA
TÊTE S'EM-
PLIT DE MIL-
LIERS DE
MURMURES
SILENCIEUX...

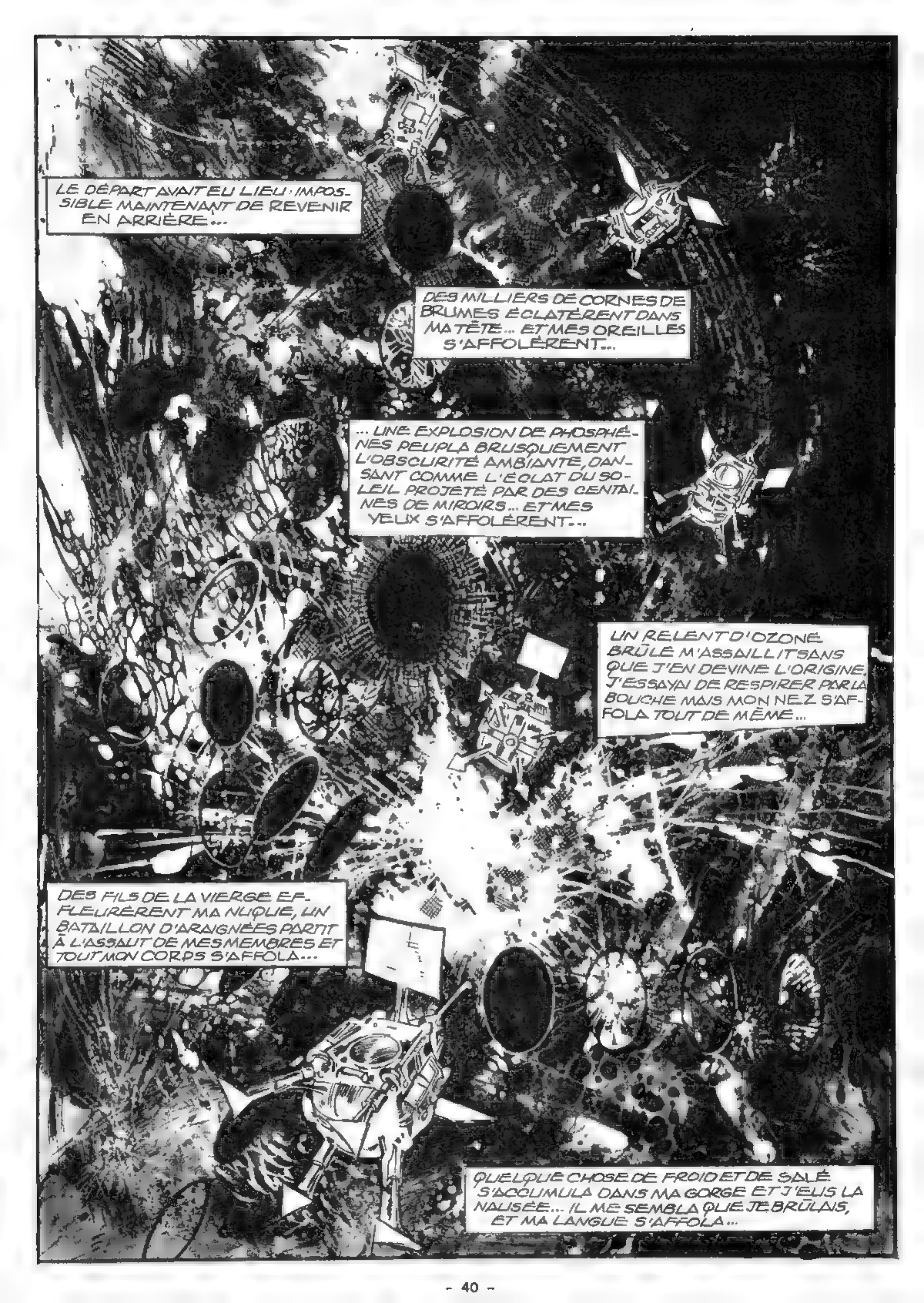


À TRAVERS LE HUBLLOT, JE VIS MA CHAMBRE
VAGUER ET SE DISSOUDRE EN MILLIERS DE
PHOSPHÈNES DUS SANS DOUTE AU PASSAGE
ACCÉLÉRÉ DES ATOMES À TRAVERS LEUR CYCLE
DE VIE ET DE MORT...



... MAIS L'EXPLICATION IMPORTAIT PEU: LINE
CHOSE AU MOINS ÉTAIT CERTAINE...





LE DÉPART AVANT EU LIEU. IMPOS-
SIBLE MAINTENANT DE REVENIR
EN ARRIÈRE...

DES MILLIERS DE CORNES DE
BRUMES ÉCLATÈRENT DANS
MA TÊTE... ET MES OREILLES
S'AFFOLÈRENT...

... UNE EXPLOSION DE PHOSPHÈ-
NES PEUPLA BRUSQUEMENT
L'OBSCURITÉ AMBIANTE, DAN-
SANT COMME L'ÉCLAT DU SO-
LEIL PROJETÉ PAR DES CENTAI-
NES DE MIROIRS... ET MES
YEUX S'AFFOLÈRENT...

UN RELENT D'OZONE
BRÛLE M'ASSAILLIT SANS
QUE J'EN DEVINE L'ORIGINE.
J'ESSAYAI DE RESPIRER PAR LA
BOUCHE MAIS MON NEZ S'AF-
FOLA TOUT DE MÊME...

DES FILS DE LA VIERGE EF-
FLEURÈRENT MA NUQUE, UN
BATAILLON D'ARAGNÉES PARTIT
À L'ASSAUT DE MES MEMBRES ET
TOUT MON CORPS S'AFFOLA...

QUELQUE CHOSE DE FROID ET DE SALÉ
S'ACCUMULA DANS MA GORGE ET J'ELUS LA
NALISÉE... IL ME SEMBLA QUE JE BRÛLAIS,
ET MA LANGUE S'AFFOLA...

LE CALME SE RÉTABLIT BRUS-
QUEMENT. À L'EXTÉRIEUR DU
MODULE, LE CIEL ÉTAIT BLEU...

JE
TOUCHAI AU
BLT...

... DANS UNE EXPLO-
SION TERRIFIANTE.

CHAPITRE 2.

ARRIVÉE!

CRASH!

MALGRÉ LA CEINTURE ET LE REMBOURRAGE

... JE SORTIS DE L'ÉPREUVE PLUS MORT QUE VIF...

MAIS BIENTÔT, L'INSTINCT DE CONSERVATION FIT REFLUER L'ÉNERGIE À TRAVERS MON CORPS DÉVASTÉ, ET JE SORTIS EN RAMPANT DE L'ÉPAVE FUMANTE...

... TOUT EN ME TRAITANT À MAINTES REPRISES DE CRÉTIN CONGÉNITAL ET D'IDIOT DE GÉNIE...

J'AVAIS PRIS LE DÉPART DANS MON APPARTEMENT DU CINQUIÈME ÉTAGE, ET IL NE M'ÉTAIT PAS VENU À L'IDÉE QU'EN DEUX MILLE ANS, IL AVAIT LARGEMENT EU LE TEMPS DE DISPARAÎTRE...

JE M'ÉTAIS EMBARQUÉ POUR L'AN 3975 COMME ON PREND UN TRAIN DE BANLIEU!

DONC, MON IMMÉLIEBLE AVAIT DISPARU. GRAND BIEN LUI FASSE. AUCUNE TRACE NON PLUS DE CETTE HORRIBLE NEW-YORK. QUEL MYSTÈRE!

AUTANT ÇA QUE LA POLLUTION ET LA PROMISCUITÉ!

BEAU PAYSAGE... À CONDITION D'AIMER LA NATURE SALVAGE, BIEN ENTENDU...

LE GENRE DE SITE QU'ON AIME OU QU'ON DÉTESTE, MAIS QUI NE LAISSE PAS INDIFFÉRENT. J'ESPÉRAIS NE PAS M'EN LAISSER...

... CAR CE TAS DE FERRAILLE NE ME RAMÈNERAIT SÛREMENT JAMAIS AU VINGTIÈME SIÈCLE!

IL ALLAIT FAUDDIR VIVRE ICI... OÙ, SOIT DIT EN PASSANT, IL FAISAIT UNE CHALEUR D'ENFER!

AUTANT S'ADAPTER TOUT DE SUITE!

JE MODIFIAI MA TENUE EN CONSÉQUEN-
CE... ENSUITE, IL FAUDRAIT EXPLORER...

ET ÇA NE SE
SERA PAS DE
LA TARTE.
CEUX QUI ASSU-
RENT QUE "LE
MONDE EST
PETIT" DE-
VRAIENT RÉ-
FLÉCHIR UN
PEU...

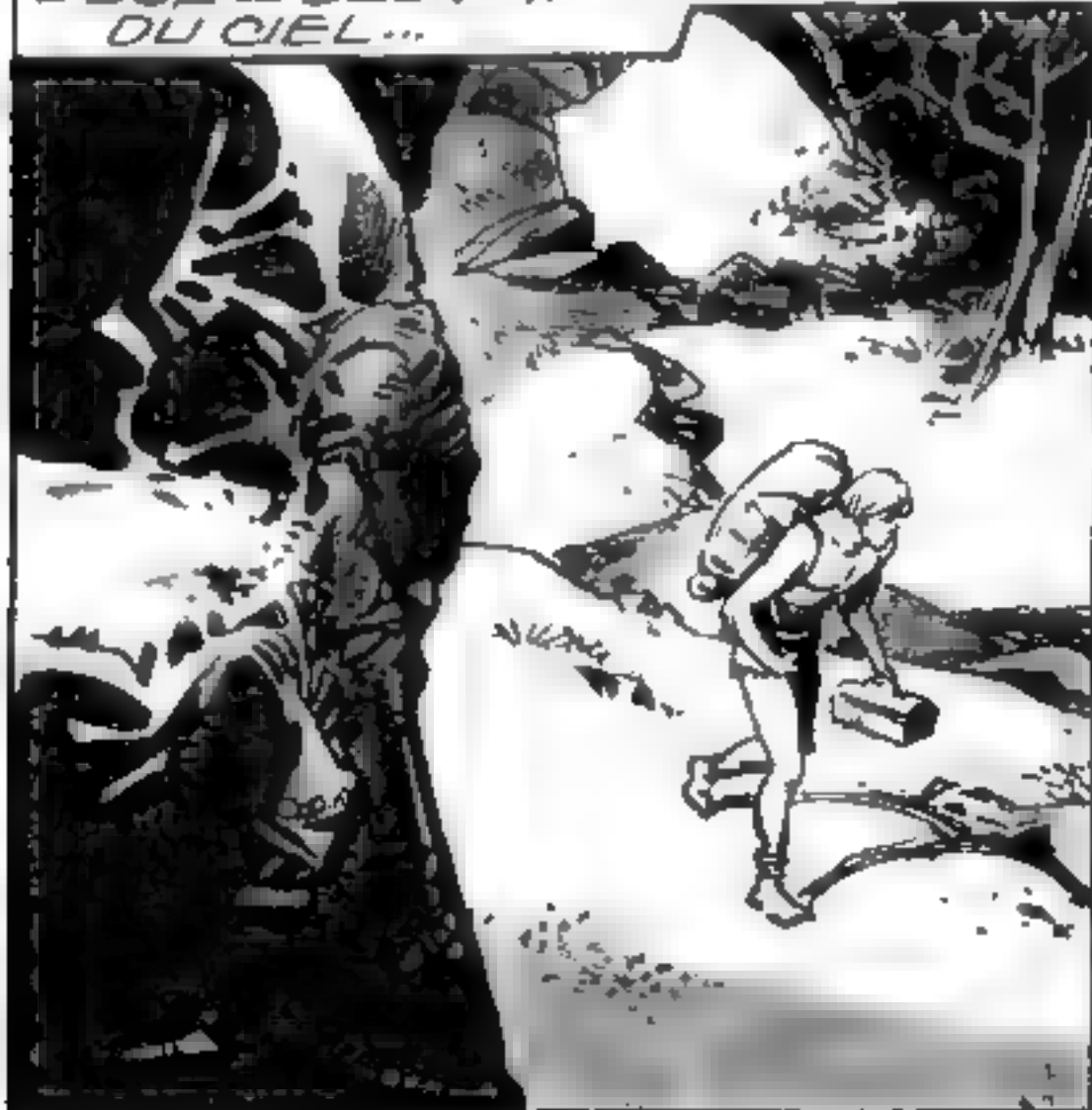


À LA RÉFLEXION,
ÇA NE ME DISAIT
PAS GRAND CHOSE
DE FAIRE LE TOUR
DE CE QUARAN-
TIÈME SIÈCLE
PEDIBUS CUM
JAMBIS, EN ESPÉ-
RANT CONTRE TOUTE
VRAISEMBLANCE
RENCONTRER
QUATRE ASTRONAUTES
QUI POURRAIENT
TRÈS BIEN ÊTRE
MORTS...

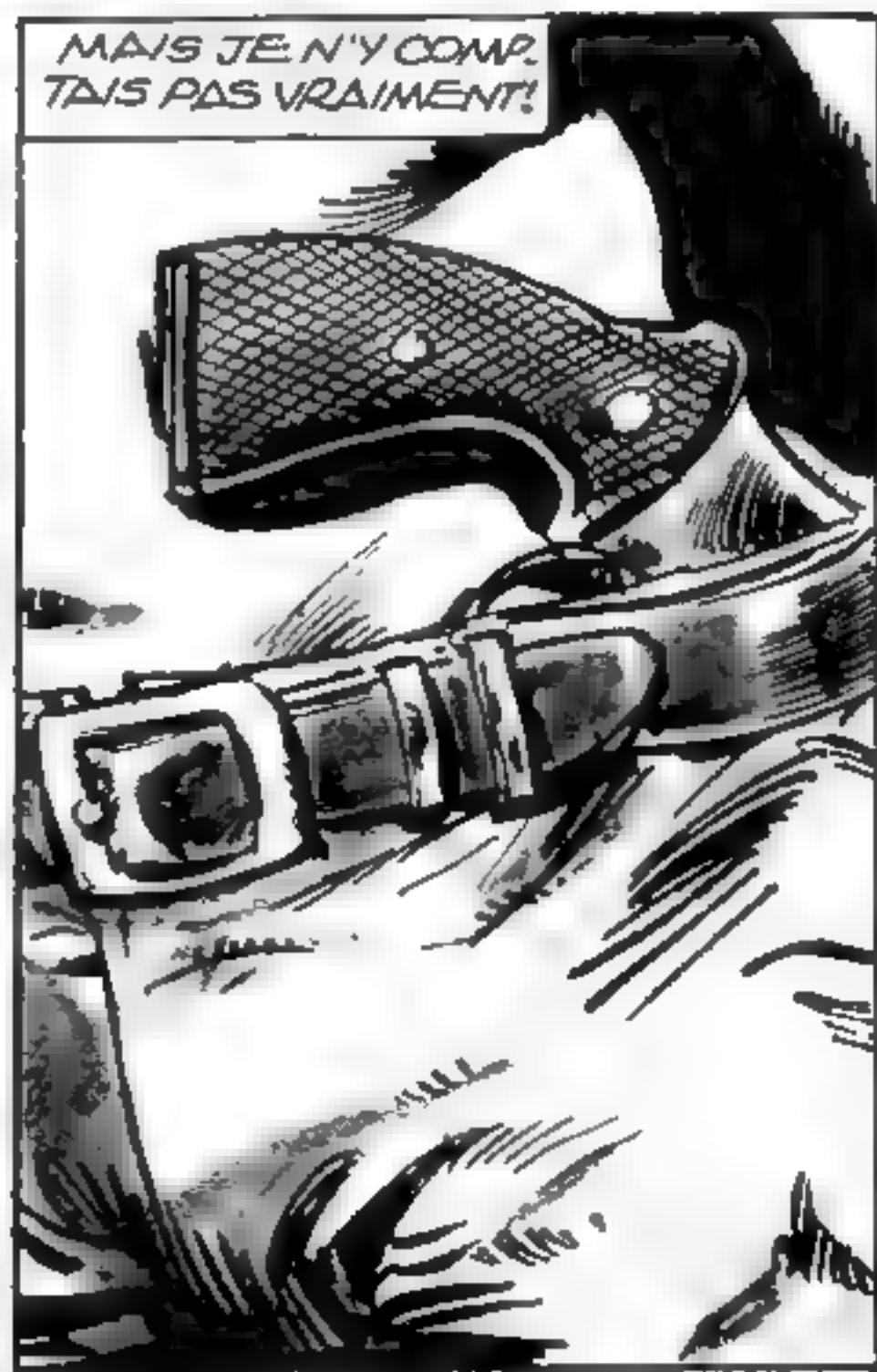


MAIS QUE FAIRE D'AUTRE ?

JE CHOISIS AU HASARD UNE DIREC-
TION QUI, JE L'ESPÉRIS, ME
CONDUIRAIT VERS UN PEUPLE
D'IDÉALISTES BIEN DISPOSÉS À
L'ÉGARD DES VOYAGEURS TOMBÉS
DU CIEL...



MAIS JE N'Y COMP-
TAIS PAS VRAIMENT!





TOUTE LA
JOURNÉE, J'AR-
PENTAI LE DE-
SERT

.. LA NUIT TOMBA..
JE M'ALLONGEAI..



... POUR DORMIR.

... ET POUR RÊVER QUE MICHELLE VIVAIT
MON AVENTURE À MES CÔTÉS...



L'AUBRE M'APPRIIT QU'UNE
SONNERIE DE RÉVEIL NE
VALAIT PAS UN RAYON DE
SOLEIL EN
PLEINE
FIGURE...
JE ME RÉVEILLAI



HEIN?



ET ME TROUVAI NEZ-À-NEZ AVEC UN
SPECTACLE QUI ACHÈVA DE M'ÉVEILLER..

QUI QUE
DIABLE...

JE NE SAURAI DIRE QU'ILS CORRESPONDAIENT
À L'IDÉE QUE NOUS FAISONS D'INDIVIDUS
CIVILISÉS, MAIS JE N'ÉTAIS PLUS SEUL...



OH... DE SOLE
D'AVOIR CRIÉ,
MAIS J'AI ÉTÉ
SURPRIS!

JE
M'AP-
PELLE
DEREK ZANE
ET VOUS?

C'ÉTAIT BIEN MA VEINE. ILS NE PARLAIENT
PAS ANGLAIS... NI AUCUNE AUTRE LANGUE
EN FAIT...

L'HUMANITÉ FUTURE COMMUNIQUAIT-ELLE
DONC PAR TÉLÉPATHIE?



HE!...
NE VOUS
SALVEZ
PAS!

JE NE
MORDS
PAS!

BIEN VITE, JE ME RENDIS À L'ÉVIDENCE:
ELLE AVAIT RÉGRÉSSÉ
LAMENTABLEMENT...



DES
ANI-
MALIX
...

FALLAIT-IL EN CONCLURE QUE TOUTE LA
PLANÈTE ÉTAIT PEUPLEE DE SALVAGES
CRAINTIFS? DE QUOI FAIRE PERDRE LA
RAISON À NOS...



... ASTRONAUTES! ÉTAIS-JE AU
PARADIS, AU PURGATOIRE, OU...



BLAM



MALGRÉ LA CHALEUR, IL PORTAIT UNE SORTE DE COMPLET...

... CE QUI LE DIFFÉRENCIAIT DES SINGES DE NOS ZOOS !



ET SoudAIN, DES GORILLES À CHEVAL JAILLIRENT DE TOUTS LES FOURRÉS ENVIRONNANTS !

ILS ÉTAIENT ARMÉS !



J'AVAIS SÛREMENT ATTRAPÉ UNE INSOLATION...

SoudAIN UNE BALLE ME RASA LE LOBE DE L'OREILLE...



... ET L'INSTINCT DE SURVIE L'EMPORTA SUR LE SENS DU RATIONNEL...

JE ME JETAI DANS UN FOURRÉ AVEC AUTANT DE FRÉNÉSIE QUE MES FRÈRES PRIMITIFS. APRÈS TOUT, UN PISTOLET NE FAIT PAS LE POIDS DEVANT UNE DOUZAINÉ DE FUSILS.

ARRÊTEZ-LE!... IL S'ÉCHAPPE!

ET PUIS, IL FAUT ME COMPRENDRE... IMAGINEZ QUE VOUS AVEZ DEVANT VOUS DES GORILLES EN BLOUSONS DE CUIR DERNIÈRE MODÈ, ET JOUANT DE LA CARABINE...

TU PARLES!

FALLAIT PAS LUI LAISSER GAGNER LE COUVERT... IL A EU LE TEMPS DE SE METTRE À L'ABRI!

ON L'A PERDU, GORDON, AUTANT SE FAIRE UNE RAISON! DOMMAGE QUE NOUS N'AYONS NI RABATTEURS, NI FILETS!

NE REMUE PAS LE FER DANS LA PLAIE, TOI!

IL S'EST ÉCHAPPE, GÉNÉRAL GORDON?

VOUS QUI COMPTIEZ IMPRESSIONNER XIRINUS!

SILENCE, MORVELIX! NE ME CHAUFFE PAS LES OREILLES... OU BIEN...

PARDON, SIR...

ES-TU CERTAIN AU MOINS D'AVOIR ENTENDU CETTE BÊTE PARLER?

OUI, SIR!

REPÈTE-MOI CE QU'ELLE A DIT!



LES DEUX "POQUETS"
CONTENAIENT MES
BIENS LES PLUS
PRÉCIEUX...

ET SI LE DÉNOM-
MÉ XIRINUS TENAIT
VRAIMENT À S'EN
EMPARER...



... ÇA ALLAIT
CHAUFFER CINQ
MINUTES...



JE SUIS UN PIÈTRE CHERCHEUR DE PISTE.
MES SENS ONT ÉTÉ ÉMOUSSÉS PAR LE
XXÈME SIÈCLE



MAIS QUAND LA PISTE REMONTE À CINQ
MINUTES, JE SUIS VOTRE HOMME...

SURTOUT QUAND
J'AI PU CONSTATER
DE VISU LA DIREC-
TION QUE MON
GIBIER A PRISE



JE LES SUIVIS
DONC EN PRENANT
GRAND SOIN DE
NE PAS ME MON-
TRER... ET EN
ME DEMANDANT
AVEC ANGOISSE
SI MON CERVEAU
AVAIT SUCCOMBÉ
À CETTE EXCUR-
SION DANS LE
TEMPS...



... CAR DES
SINGES...
EN BLOUSONS DE
CUIR... AVOUÉZ



PENDANT QUATRE HEURES, NOUS JOLÎMES
AU CHAT CIRCONPECT ET À LA SOLRIS SANS
DÉFIANCE... TOUJOURS EN DIRECTION DE

L'QUEST... J'ARRIVAI
ENFIN EN VUE D'UN SOM-
MET ARRONDI, QUE MES
PRÉDÉCESSEURS
AVAIENT FRANCHI...



ET J'ARRIVAI À L'AUTRE
VERSANT...

... DÉCIDÉMENT,
JE N'ÉTAIS PAS AU
BOUT DE MES SUR-
PRISES...



MON
DIEU!

UN VILLAGE D'ADOBE... AUTREMENT DIT D'ARGILE
SÈCHÉE AU SOLEIL. LES BÂTIMENTS EN FORME DE
DÔMES IRRÉGULIERS ÉPOUSAIENT L'ASPECT
DES COLLINES... L'ENSEMBLE RESSEMBLAIT
PRESQUE À UNE CURIOSITÉ NATURELLE...

MALGRÉ TOUT, IMPOSSIBLE DE S'Y TROMPER :
L'ENSEMBLE PROCÉDAIT D'UN PLAN GÉNÉRAL
JUDICIEUSEMENT CONÇU... JUSTEMENT CE QU'AU-
RAIT PU IMAGINER UN PEUPLE DE SINGES... EN
ADMETTANT QU'ILS SOIENT DOUÉS D'INTELLIGENCE

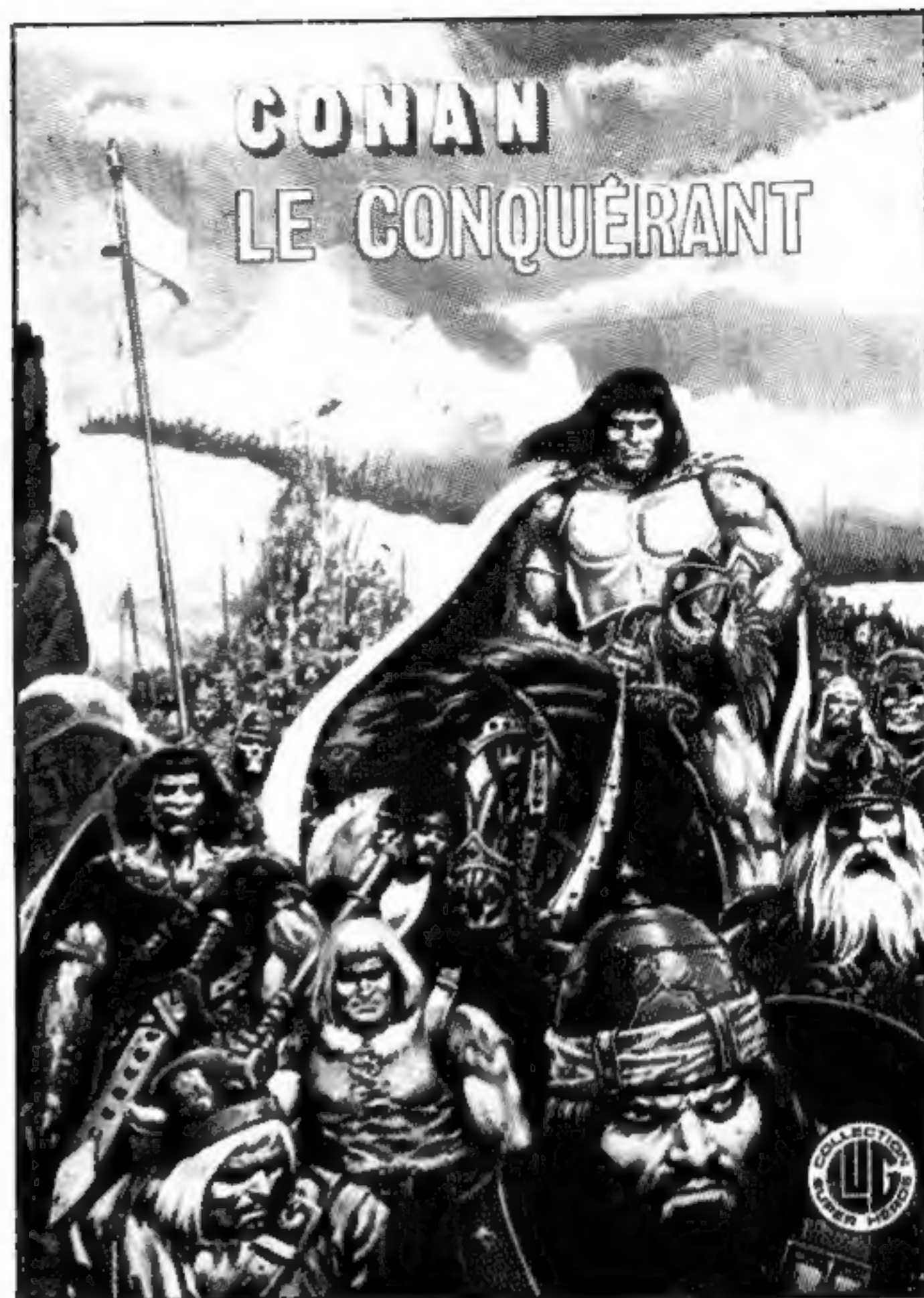
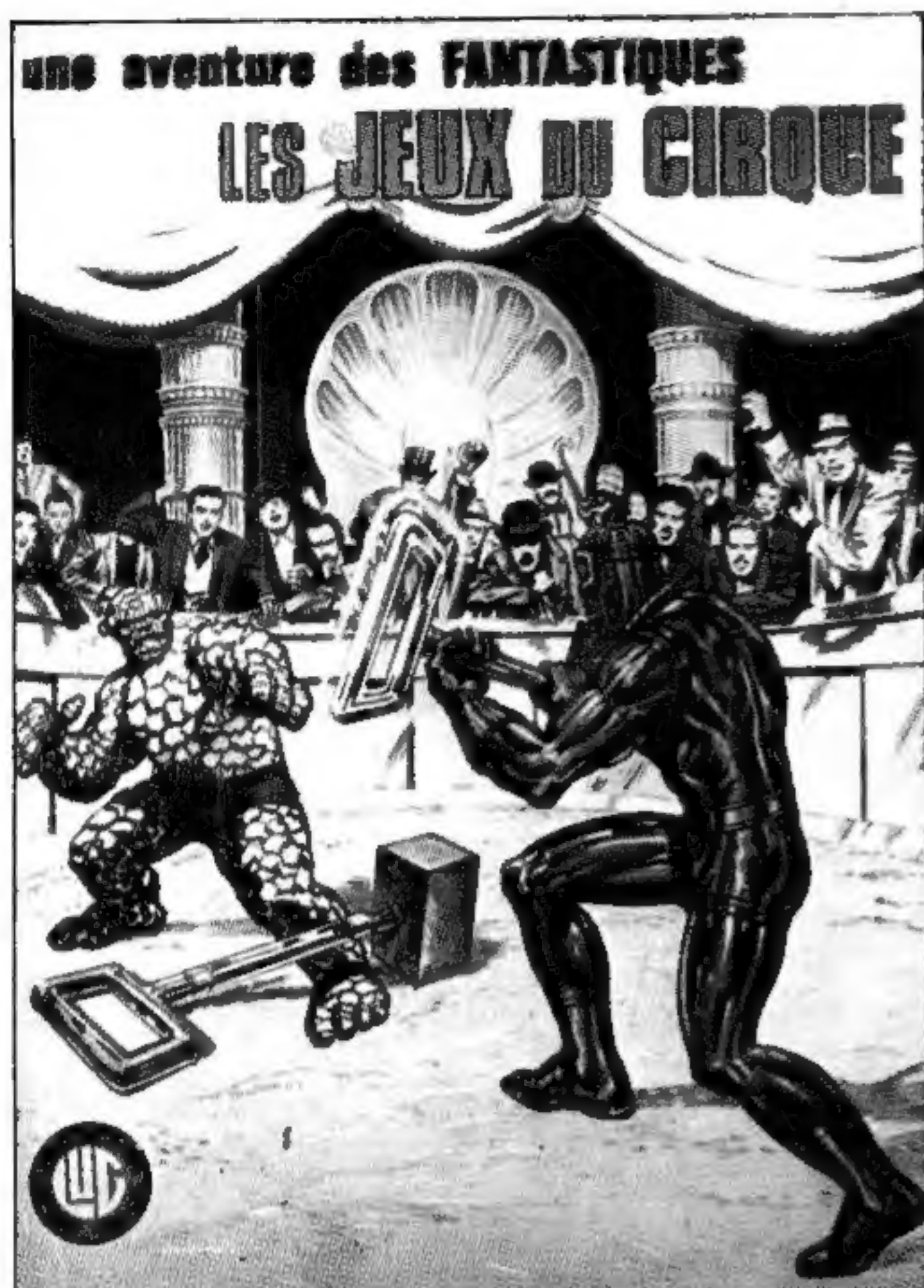


ET MANIFESTEMENT, CES
SINGES DU FUTUR ÉTAIENT
INTELLIGENTS...

MAIS DEREK N'EST PAS AU BOUT DE SES
SURPRISES... NI VOUS NON PLUS ! NE MANQUEZ
PAS LE PROCHAIN ÉPISODE :
LE ROYAUME DES SINGES!



Dans la collection Super-héros LUG : Trois albums exceptionnels !



Sur la lointaine
planète des SKRULLS
le sort de la Terre est l'enjeu
d'un duel titanesque entre
LA CHOSE et **TORGO** !

•

L'épopée guerrière de
CONAN LE CIMMERIEN
dessinée par John Buscema

•

Les origines et les
premières aventures de
L'ARAIGNEE
premier super-héros TV !



Venu au secours de Taylor

BRENT face aux

ADORATEURS DE LA BOMBE

Les mutants télépathes
de la **ZONE INTERDITE !**

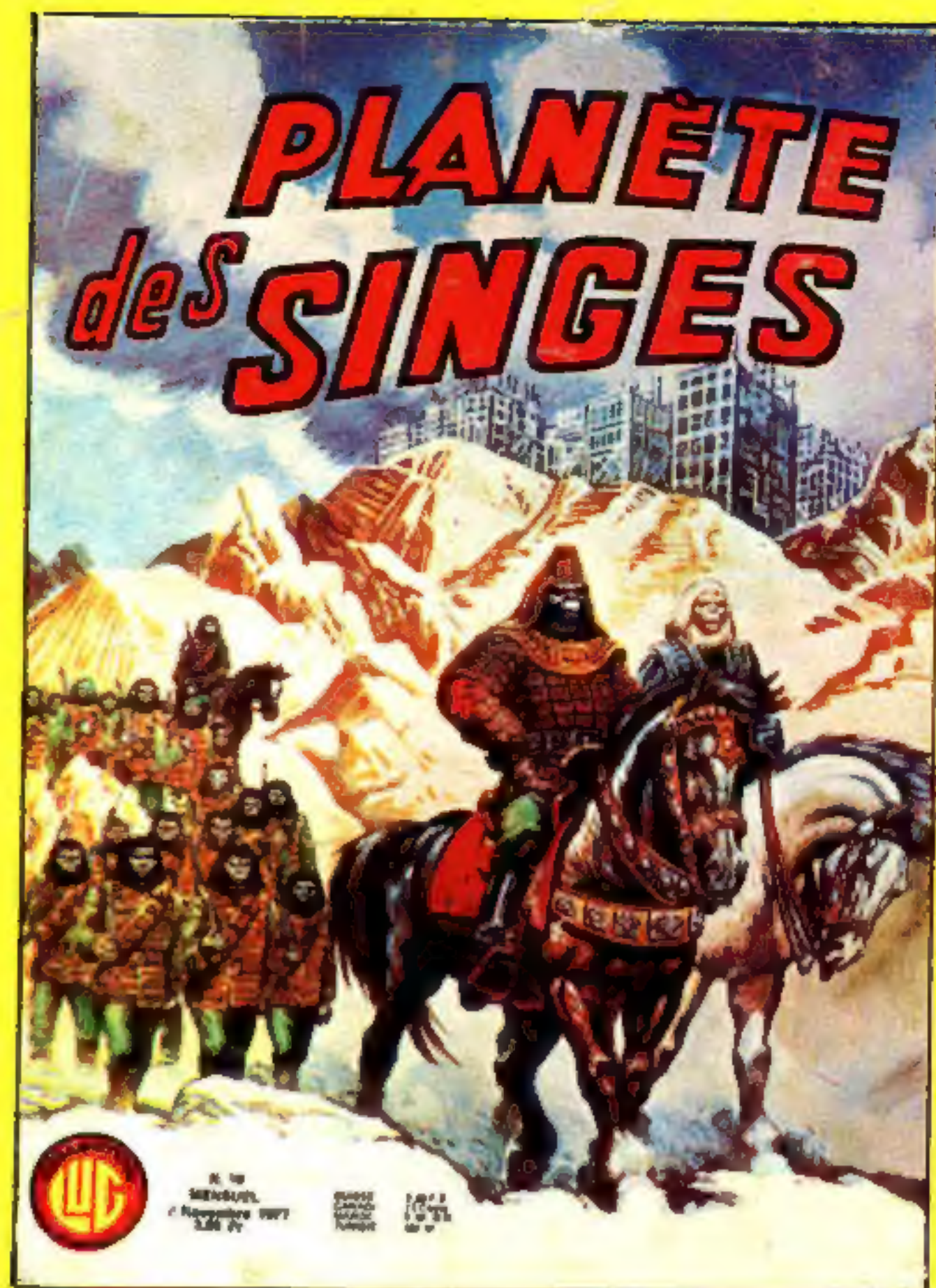
Le fantastique voyage
dans le temps de **DEREK**

à la cour simiesque du

ROI ARTHUR

souverain de l'Ile du

ROYAUME DES SINGES !



Les plus grands super-héros
se sont donné rendez-vous

dans **STRANGE :**

DAREDEVIL

le casse-cou aveugle !

IRON MAN

le chevalier en armure !

Et le fabuleux

ARAIGNEE !

STRANGE 94

est un

Spécial POSTER !